

Prezzo per le Associazioni

	Un anno	6 mesi	3 mesi	1 mese
Torino	12	6	3	1
Provincia	10	5	2	1
Straniero	15	8	4	2
Francia	18	10	5	2
Altri Stati	20	12	6	3

Posto per la posta L. 3. - Torino un numero Cass. 5.

L'OPINIONE

Si pubblica tutti i giorni, compreso le domeniche.

Le Associazioni si ricevono

In Torino all'Ufficio del giornale, via della Madonna degli Angeli, N. 19.
secondo ufficio. - Nelle Province, presso gli Uffici Postali.
Annulli ed incassati contano con 15 centesimi per ogni foglio.
In Italia ed in Francia debbono essere indirizzati franchi alla Direzione del giornale.

TORINO, 15. APRILE

IL JOURNAL DES DÉBATS
E LA QUESTIONE ITALIANA

La controversia sul punto se gli affari d'Italia siano stati effettivamente presi in considerazione dalla conferenza di Parigi, è ormai ridotta ad una questione di parole. La conferenza come tale non ha avuto da occuparsi della medesima, e nessuna deliberazione relativa è stata inserita nel trattato di pace; ma i diplomatici della conferenza se ne sono occupati e hanno stesso in proposito memorie, note, protocolli e sono venuti a certe determinazioni. Che ciò sia fatto nella conferenza o in occasione della conferenza, è una questione indifferente; sta sempre il fatto che a Parigi si è trattato degli affari d'Italia, e ciò in modi e in sensi di cui la diplomazia europea non ebbe mai l'esempio dal 1815 in poi.

Questo risultato è dovuto alla compartecipazione del Piemonte alla guerra. Grazie a questa, l'Italia non è più al bando dell'Europa, la terra dei morti, un'espressione geografica, la preda del primo occupante, l'eterno pupillo dell'Austria, non è più esclusivamente destinata ad ingrossare austriaci, prelati e despoti, o ad essere cieco strumento delle gelosie di potentati esteri. L'Europa è ora costretta a tener conto dell'Italia e a considerarla come parte viva ed essenziale della famiglia europea.

È questo un grande risultato morale cui necessariamente dovranno tener dietro i fatti. Ma verranno questi fatti immediatamente? O sono riservati a futuri tempi? Sono essi già nelle intenzioni della diplomazia? Ovvero dovranno evocarli i popoli dell'Italia con nuove lotte e con altre dolorose prove? Il recente articolo del *Journal des Débats* contiene una risposta a tali quesiti. Questo giornale è talvolta ben informato, ma negli ultimi tempi non ha dato saggi molto soddisfacenti della sua imparzialità, e d'altronde in questi giorni abbiamo veduto errare nelle loro informazioni i fogli più accreditati; un dubbio sull'esattezza delle sue indicazioni non sarebbe quindi fuori di luogo.

Ma lasciando in disparte queste considerazioni, le esamineremo come se fossero vere e perfettamente esatte. Imperocché se sono tali, le nostre osservazioni verranno, speriamo ad illuminare l'opinione pubblica sul valore di quelle deliberazioni, e se non lo sono, potremo, quando si conoscerà il vero, rallegrarci che i diplomatici a Parigi abbiano fatto meglio di quello che attribuisce loro il giornale suddetto.

Il lungo articolo si può ridurre in poche

parole: « Si è parlato dell'Italia: si è riconosciuto che questa penisola non è né governata né amministrata, che i governi sono deboli, i loro rappresentanti senza influenza. Il Piemonte solo fa un'eccezione, perché i suoi re non hanno respinto prudenti riforme, e perché il suo governo è abile, fortunato, rispettato di dentro e di fuori. — L'Italia non può rimanere un fomite di disordini, di cospirazioni e di rivolte. La questione è urgente, la compressione dei popoli deve cessare, i governi impotenti sono un pericolo. — L'Italia è stata costituita dal congresso di Vienna e non vi è alcuna necessità di mutarne le determinazioni. — Ma sono indispensabili le riforme. »

Sopra tutti questi punti, dice il *Journal des Débats*, i plenipotenziari della conferenza sono d'accordo. Lo stesso giornale accenna ad altre questioni sulle quali v'ha dissenso. Si riassumono in questa sola: se e quando debba aver luogo lo sgombrare degli stati italiani occupati da truppe straniere? Pare che la Francia e l'Inghilterra abbiano sostenuto che lo sgombrare debba aver luogo prossimamente, in modo però di lasciar tempo ai governi di preparare le loro riforme e di proclamarle, e che l'Austria non abbia voluto adottare questa conclusione.

Il *Journal des Débats* termina osservando che si è introdotta nel trattato del 30 marzo una clausola che esprime l'alta stima dell'Europa per il re VITTORIO EMANUELE, il suo governo e il suo esercito, e che, nell'intento che debba servire quale avvertimento agli altri governi italiani e come un buon esempio da seguirsi.

Il nostro giudizio intorno alle conclusioni che il *Journal des Débats* attribuisce alla conferenza di Parigi, sarà facile a comprendersi, quando avremo espresso il pensiero che a noi pare essere al fondo delle medesime. Francia ed Inghilterra dicono all'Italia: « Il Piemonte fa bene e noi lo lodiamo; gli altri principi fanno male, li avvertiamo e consigliamo di fare come il « Piemonte. »

L'Austria invece dice: « Il Piemonte fa male; gli altri principi fanno bene; di quello non mi cura, per questi ho alcune centinaia di migliaia di baionette, sia per proteggerli come sono, sia per impedire che volentieri o forzati facciano come il « Piemonte. »

Così, mentre gli altri non fanno che dar consigli, l'Austria agisce in senso inverso.

La conseguenza è ovvia. Se tali sono le idee che animano i diplomatici della conferenza (e sono quelle che chiare appaiono dal *Journal des Débats*), l'Italia dovrà rimanere ancora per lungo tempo quello che

è, cioè un fomite di disordini, perturbazioni, cospirazioni e rivolte.

Non solo la situazione dell'Italia sarebbe la stessa, ma si peggiorerebbe; in primo luogo perché in politica non v'è immobilità, bisogna o progredire o retrocedere; in secondo luogo perché le dichiarazioni delle potenze tolgono ai principi italiani l'ultimo resto di autorità, se pure ne hanno ancora, e l'ultimo risultato, in luogo di fare del Piemonte un esempio per i principi, ne fanno una bandiera di rivoluzione per i popoli. Non saremo noi a lagnarci di questo risultato, perché dal momento che la diplomazia non avesse, che parole per l'Italia o si ostinasse di dare le sue sorti in mano alle rivoluzioni, la bandiera del Piemonte è meglio di ogni altra; la più forte, la più sicura per il successo.

Evidentemente però non è questa la soluzione che può convenire alla diplomazia, ed essa è pur piena di difficoltà per il Piemonte, a pur dire dei mali che potrà ancora recare all'Italia e all'Europa tutta. Eppure faccende come dice il *Journal des Débats*, la diplomazia europea non può attendersi altri risultati, essa fa l'opera delle Danaidi.

La questione delle riforme che la diplomazia ha gettato all'Italia, sarà il pomodoro della discordia al banchetto di Peleo, che si terrà dietro una lunga lode di lotte, di sangue, di oppressioni e di rovine.

È d'uopo dirlo francamente: per l'Italia non vi è via di mezzo, o tenerla come è con tutte le sue deplorabili e fatali conseguenze, o distruggerla a suo riguardo l'opera del congresso di Vienna, per ricostituirla sopra nuove basi nazionali. Ogni altra risoluzione non solo non reca alcun vantaggio, ma ne peggiora le condizioni. Non diciamo che la diplomazia debba di punto in bianco rovesciare ciò che esiste, per ricostruire di pianta; anche la Francia non si è emancipata dai trattati del 1815 in un sol tratto; dapprima venne la rivoluzione di luglio del 1830, indi il Belgio, poi la repubblica, e finalmente Napoleone III, e certamente non si arresterà ancora a quello che ha ottenuto. Così crediamo pure che la diplomazia, se vuole essere giusta e coerente, debba ammettere anche per l'Italia questa gradata emancipazione, proclamarla, fare un primo passo. Ciò potrà creare un punto di riposo nella storia dei nostri dolori, salvo a fare un secondo passo ad opportuna occasione, e così col tempo l'Italia sarà rigenerata senza scosse, senza violenze, senza pericoli per l'Europa.

Ma consigliare riforme e proclamare che i trattati del 1815 sono inalterabili, è assurdo, è porre la causa e non voler le con-

di Giuseppe Visconti, che non è destituita di pregi di disegno e di colorito, ma non ha carattere alcuno, è fredda, immobile, senza soffio o scintilla di vita; sulla *Vedova concubina* di Dionigi Facenti, bella nel suo languore, meritevole certamente di lode per naturalezza di pose, per verità di panneggiamenti e di alcuni effetti di luce, ma che lascia intravedere la fatica durata dall'artista nel cercare l'espressione del volto, nel dubitare di riflettervi le impronte del profondo dolore provato nella morte dello sposo, o quelle della consolazione e speranza rinascanti sotto le carezze del figliuolo, e ondeggianti incerto tra questo e quel sentimento, e l'uno e l'altro non sapendo congiungere per mezzo di quelle benefiche gradazioni che la natura stessa compie, non potè non rendere alquanto fiacca la significazione dell'intero dipinto e per conseguenza divertire dall'animo dei riguardanti la commozione che ne dovevano provare.

Il male si è che i giovani non si fanno idea di alcuna, e se ne fanno una troppo leggera; di codesta somma difficoltà e a tempo precipua necessità dell'arte, epperò talvolta s'attentano trattare soggetti nei quali l'espressione dei sentimenti più delicati e sublimi del cuore, l'impronta delle passioni più forti dell'animo non altrettanto si possono tradurre in atto e personaggio, se ne incarnano potentemente i caratteri, si che la vera loro individualità ne risulti irrecusabile e quasi inimitabile. Leone Egidio, per esempio, imprevisto a rappresentarci nell' *Ippeito dei Buondelmonti* e *Dionora dei Tordi* una scena di amore, in cui le difficoltà dell'argomento sorpassano quelle dell'arte. — La donzella, dice la scritta del catalogo, si volse per

sequenze; imperocché ogni giorno dal 1815 in poi ha dimostrato e dimostra che i mali onde è travagliata l'Italia da quell'epoca innanzi, sono l'immediata conseguenza del modo col quale fu costituita dal congresso di Vienna; la conseguenza dell'aver tolto nazionalità ed indipendenza ad una egregia parte di un popolo che da secoli ha sempre considerato come supremi suoi beni la nazionalità e l'indipendenza; la conseguenza dell'aver ripristinato nel centro d'Italia un potere temporale che ripugna ai tempi, alla civiltà, alle sane idee di politica e di governo; la conseguenza dell'aver tollerato nell'Italia meridionale la restaurazione di un governo infamato dal sangue sparso, dalle perfidie e dagli spregiuri.

Ma fermiamoci ed osserviamo che i nostri commenti si riferiscono alle informazioni come vengono date dal *Journal des Débats*, e non alle risoluzioni che possono realmente essere state adottate dalla conferenza. Speriamo che queste saranno più ragionevoli e fondate sopra una migliore cognizione della situazione dell'Italia e delle cause che l'hanno prodotta; che la diplomazia non avrà pensato a cancellare le conseguenze senza rimuovere le cause; che si sarà rivoltato essere il Piemonte venuto nella presente condizione, acclamata ad esempio, soprattutto perché per singolare provvidenziale destino, la restaurazione del 1815 non vi ha estinto la nazionalità e l'indipendenza.

Alfinché il Piemonte possa servir d'esempio agli altri governi d'Italia, sarebbe d'uopo rimetterli nelle stesse condizioni di nazionalità e d'indipendenza in cui si è trovato il Piemonte sin dal principio della carriera che lo condusse a sì gloriosi risultati, e di cui furono privati dalle stipulazioni del 1815. Non basta che l'Austria sgombri, è d'uopo che vi siano garanzie onde non possa più ritornare a sostenere governi spregiuri e teocratici. Come la Francia non fu invasa dallo straniero sotto pretesto dei trattati del 1815 quando essa, innalzò al supremo potere Napoleone III, così è d'uopo che anche l'Italia non sia più invasa dallo straniero quando voglia darsi un governo conforme ai suoi bisogni ed alla civiltà dei tempi.

CAMERA DEI DEPUTATI

Una legge per la quale si accorda alla divisione amministrativa di Torino di eccedere il limite dell'imposta fu quest'oggi oggetto di lunga discussione, all'incontro di quanto avviene d'ordinario in queste leggi, che sono approvate senza discussione. Ma nella commissione medesima non aveva sa-

vedere se il gentiluomo si sentisse male. Veduto che l'ebbe, torse il volto, e sentendosi incapace a reggere più oltre, morì, e nell'orecchio alla zia: io manco! — Qui non v'ha chi non comprenda immediatamente quanto scienza si richiegga a vestire di elette e chiare forme il fatto, le circostanze e le gradazioni di esso, esposti dal romanziere in parole che, pigliate così staccate dal libro, possono appena somministrare un'idea astratta della passione che si agita in quel seno della giovine donna; e quanta a un tempo conoscenza di cuore umano e sapienza di affetti sono necessarie per non cadere in un'indeterminatezza o falso ideale di espressioni, per sottrarre anzi dall'astrazione poetica, concreta la fantasia dello scrittore e darvi realtà di vita, per cogliere il punto vero e unicamente efficace in cui concedere corpo e azione alla manifestazione di un amore vergine e timido che tanto si conturba e più non regge al primo conoscere di essere corrisposto. Ciò fatto, aveva egli, l'Eydoux, facoltà creative che bastasse a dar corpo a concetto tanto spirituale? E se non aveva, perché pur tentarlo? E, giovane com'egli è, educato ad ottima scuola, dotato di raro ingegno, esperto più che non sogliono i giovani suoi pari in molti magisteri dell'arte, perché non amar meglio circoscriverci pensatamente in limiti convenienti e appropriati, anziché osare cose maggiori delle sue forze?

Ne con ciò, voglia persuadersene, intendiamo muovergli grave biasimo di codesti suoi ardimenti, che è proprio dei giovani chiamati ad un bell'avvenire il tentare le grandi cose e anche il desiderare le grandissime, ma crediamo sia utile di farlo almeno avvertito, dei pericoli che si corrono nell'oltrepassare i limiti a ciascuno se-

Domani pubblicheremo in queste colonne uno scritto commemorativo di Gabriele Rossetti.

APPENDICE

CENNI SULLA PUBBLICA ESPOSIZIONE
DI BELLE ARTI IN TORINO.

(Seguito — V. num. 102)

A questo punto ci avvediamo che prima di andar oltre gioverà soffermarci un poco a dire qualcosa di un vocabolo usato ed abusato da molti senza sottintenderci gran che, o senza attribuirgli tutta la significazione medesima; e questo è il vocabolo *espressione*: vuoto di senso e poco me che nullo, se si adopera a dar ragione delle pose e delle mosse assegnate alle figure del dipinto, più o meno conducenti a determinare lo scopo della loro presenza, a dire perché in un modo piuttosto che in un altro si sono plasmate quelle teste od atteggiati quei volti, senza però che le varie modellature e le varie tinte modifichino sostanzialmente l'indole languida o indesa della persona, la tratteggino dandole un carattere d'individualità e presentandola, anziché come pallido simulacro di un sentimento non espresso in tutte le sue forme esteriori, come immagine vera e animata tutta pieghevole ai meromi impulsi di quell'affetto o lieto o triste, di quel pensiero buono o cattivo che è la mente che la governa e la fa essere; ma amplissimo e pressoché sterminato, a se-

s'intende l'addentrarsi nella natura delle varie passioni, il vedere come ciascuna si desti e dal fondo del cuore si svolga nei movimenti, nei lineamenti, in tutte le linee e in tutte le tinte, il presentire sino a qual grado si possa spingere, lo studiare e comprendere di ciascuna il linguaggio proprio, il conoscere qual sia il punto di vista dove lo spettatore ne sia più fortemente percorso, dove meglio le discerna o giudichi, ed in una parola il creare.

Quindi è che, credendo non si possa dare a tale vocabolo significato migliore di quest'ultimo, né l'arte stessa ne debba comportare un diverso, noi giudichiamo che alcuni lavori ideati in sul primo con raro ingegno ed anche condotti con prezioso sapere di disegno e di colorito, languendo poi nella espressione delle passioni e dei caratteri, o mancandone affatto, non sanno cogliere nel vero punto il bene o il male, il bello o il brutto dei medesimi, non sanno darvi verità piena e vita, e così perdendo agli occhi dei riguardanti ogni carattere loro proprio, riescono immagini e scene dilavate in un profluvio di tinte le quali, invece d'illustrarli, gli appannano e gli fanno parere esecuzioni quasi di disegno altrui, quasi di opera manuale.

Informandola a questi principi, abbiamo manifestato la nostra opinione intorno all'Isabella Orsini e Lelio Torelli di Felice Barucco, al quale, memori tuttavia del saggio del suo bell'ingegno migliore di molto, offertoci l'anno passato nel Dante, ci dorrebbe che la tornasse troppo discarsa, ma per contro vorremmo che fosse ricca di certo genere di osservazioni e di studi senza cui l'arte facilmente tralunga in mestiere; e seguitando questi principi possono i lettori pronunciare il loro giudizio sulla *Maria Strada*

poteva costituirsi una maggioranza, essendo che tre commissari erano per l'approvazione, altri tre per riservare il voto sino a che il consiglio divisionale nuovamente consultato avesse potuto esprimere il suo parere. E questa riserva voleva per la modificazione portata colla votazione della legge sulle patenti ed il miglioramento delle condizioni finanziarie, avrebbero potuto indurre in altra sentenza il consiglio stesso o persuadendolo della convenienza d'un prestito o di qualche altra provvidenza.

La camera però stimo inutile le remore ed autorizzò il consiglio divisionale ad eccedere il limite dell'imposta.

Venne quest'oggi annunziato che il ten. generale Alfonso Lamarmora venne promosso al grado di generale d'armata. Egli è inutile l'aggiungere che questo annuncio venne accolto con soddisfazione. Il grado conferito al nostro bravo generale non è, si può dire, che la ricognizione d'un fatto.

Dispacci elettrici priv.

AGENZIA STEFANI.

Parigi, 15 aprile.

Ieri vi fu seduta del congresso, domani si terrà l'ultima riunione.

I movimenti degli austriaci accennati nel dispaccio di ieri sera, si confermano. Essi occuperanno Pontremoli, Bardi e Compiano. Continua la nullità d'affari alla borsa.

INTERNO

ATTI UFFICIALI

Con R. Decreto del 9 corrente il collegio elettorale di Santhià, n° 156, è convocato pel giorno 27 del corrente aprile, onde procedere ad una nuova elezione del suo deputato.

Occorrendo una seconda votazione, questa avrà luogo nel giorno 29 del mese stesso.

— S. M., in udienza del 4 corrente, sulla proposta del guardasigilli, ha fatto le seguenti disposizioni nel personale dell'ordine giudiziario:

— La n. 1. Tommaso, procuratore dei poveri presso il tribunale provinciale di Lanusei, collocato a riposo giusta la sua domanda:

— Vaca Baldino, segretario del mandamento di Lanusei, nominato reggente l'ufficio del procuratore dei poveri presso il tribunale provinciale di Lanusei.

— Blanc Gio. Maria, segretario del mandamento di Montebelluna, id. di quello di Albierville.

— Bianco Enrico Maria Giuseppe, id. di quello di Thonès, id. di Les Echelles.

— Lavit Giuseppe Tommaso, id. di Les Echelles, id. di Thonès.

— Perrier Giuseppe Maria, id. di S. Pierre d'Albigy, id. di Salanches.

— Roch Giacomo Maria, id. di Le Biot, id. di Taninges.

— Delvany Marino, id. di Bozel, id. di S. Pierre d'Albigy.

— Simon Giuseppe Maria, sostituto segretario presso il tribunale provinciale di S. Giuliano, segretario del mandamento di Le Biot.

— Thévenet Carlo Luigi, sostituto segretario presso il tribunale provinciale d'Annecy, segretario del mandamento di Bozel.

— S. M., in udienza del 9 aprile corrente, sulla proposta del guardasigilli, ha fatto le seguenti disposizioni nel personale dell'ordine giudiziario:

gnati dal genere di osservazioni e di studi che si son fatti e dall'età che si ha, e della diversa via che si dee tenere per arrivare a conseguire quella sovrana bellezza e potenza di dipinti, in cui le forme e le tinte armonizzano perfettamente colle idee, o queste dal primo tocco di disegno e di pennello fino all'ultima pulitura guidano l'obbediente mano e dominano il tutto dell'opera. E queste considerazioni lasciando in disparte, andiamo sicuri che nessuno potrà a meno di riconoscere ed encomiare nell'Eydoux una semplicità, chiarezza ed anche schietta castigazione di disegno, che così agevolmente non si troverebbe nei lavori di qualsivoglia suo collega, quantunque in alcune parti, come a dire nella mossa del Buonandrea e nelle estremità inferiori della Dianora apparisca condotto con qualche stentatezza e incertezza di effetto; un colorito parco, severo, ma non secco e greto, e messo in bel rilievo con raro accorgimento di tranquille intonazioni; e infine una grande e quasi amorosa diligenza usata nel rendere il dipinto più bello e migliore che per lui si poteva, la quale traspare da tutto il quadro, e, oltretutto, fa piacere a chi si sofferma a guardarlo, è pure prezioso e promettevole istinto d'artista.

Continuando ad applicare l'osservazione fatta in principio di quest'appendice, ci corre obbligo di accennare almeno il Raffaello e la Fornarina di Francesco Gandolfi, pessimo dipinto (non se ne adotti l'autore, se giovane) ma meritevole di perdono, anzi di speciale ricordanza in grazia dell'abbandono vero e profondamente sentito, con cui la donna appoggia voluttosamente la sua testa alla spalla dell'amico e lo guarda con tanto e si caldo desio, e gli mormora col dolce fremito dell'amore sulle labbra

Benicelli Giulio, segretario della giudicatura di sessiere di S. Vincenzo (Genova), nominato segretario di quello del Molò IV.

De Grys Paolo Francesco, già priore abbate presso la corte d'appello di Genova, segretario della giudicatura del sessiere di S. Vincenzo IV.

FATTI DIVERSI

Società promotrice delle belle arti in Torino
Lunedì, alle ore 2 pom., S. M. il re, insieme con S. A. R. il principe di Carignano, si degnava onorare di sua visita la sala dell'esposizione di belle arti, trattandosi lunga pezza nell'esaminare i più pregevoli capi d'arte.

S. M., nell'acomiatarsi dalla direzione che aveva avuto l'onore di riceverla, di degnava attestare la sovrana sua approvazione per il continuo incremento di questa nobilissima istituzione, pregandogliene pure novella prova coll'acquisto di alcune opere d'arte, fra cui godevamo citare il pregevolissimo dipinto di Enrico Gamba: *I funerali di Tiziano*.

La guardia nazionale a Bene. Ci scrivono da Bene in data del 14 corrente:

«Uno dei principali mezzi di cui nella recente elezione del deputato al parlamento si prevalse la reazione per guadagnare suffragi fu di promettere agli elettori campanuoli che, volendo pel suo candidato, sarebbero andati esseri dal servizio della guardia nazionale.

«Questi poveri illusi votarono in tal senso, e senza neppure informarsi sull'esito dell'elezione già andavano fermamente persuasi essere omai per essi cessato ogni obbligo di servizio, né potevasi ciò nelle menti loro rievocare. In dubbio, partendo la promessa da persone, la cui parola suolsi da essi tenere in somma venerazione.

«Grande adunque fu il loro stupore allorché si videro chiamati ad una di quelle riviste che han luogo annualmente per preparare i militi alla festa dello statuto, rivista indispensabile accio essi, messime i nuovamente aggregati, vi compaiano con quell'ordine e decenza che si addice ad una tanta solennità.

«Quindi i gravi disordini avvenuti alla rivista del 6 corrente, che attribuiasi a mero capriccio dei capi, disordini che dobbiamo astenerci dal descrivere, poiché la giustizia informa, e solo osserveremo che presentar dovessero una certa gravità, poiché credette l'ufficio del signor giudice istruttore doversi trasferir sul luogo per assumere informazioni.

«La stazione dei carabinieri fu rinforzata onde prevenir nuovi tumulti che temevamo per la notte successiva, di cui dava indizio la straordinaria folla di campanuoli presenti in città.

«Prevenire i disordini per non aver poesa a reprimere e punirli fu ognora riputato a essenziale dovere di chi tiene in mano la forza pubblica.

«E l'intento fu perfettamente ottenuto, più non avendosi poesa avuto disordini a lamentare, e la rivista della domenica successiva avendo avuto luogo col massimo ordine e concorso di militi.

«Noi non chiuderemo però quest'articolo senza accennare alle irregolarità di qualche giornale sedicente liberale. Non han bisogno che basti per la trascuranza in cui si dice lasciarsi la guardia nazionale. Che se poi si procura di attivarla in qualche località, si dà allora alle autorità e capi la taccia di soverchio rigore, affatto immeritata nella circostanza di cui si tratta, mentre la rivista era la prima da un anno comandata, e certamente vi sarebbero comparsi i militi colla stessa esattezza e puntualità che negli anni antecedenti loro valsero elogi da coloro che ora danno immeritati biasimi al loro capo, se per disordini dal loro dovere non si fosse intronata la reazione con tutti quei mezzi di cui recentemente si era valsa per trionfare nell'elezione.

non sappiamo che parole. E vorremmo ci fosse pur lecito di far più che una fugace e non onorevole citazione del Rondinelli, che alla porta della propria abitazione riconosce Ginevra degli Almieri creduta morta e sepolta, di Costantino Sereno, se in quegli atteggiamenti, ancor meno che accademici, che non hanno la menoma significazione, in quel colorito che non ha la menoma verità, in quel regresso insomma e non progresso, vedessimo modo di rinvenire qualche benevola scappatoia per l'artista che altre volte ci aveva dato lusinga di volere e di potere assai più di quello che ora mantiene; ma non soccorrendoci partito migliore, passiamo oltre, e veniamo al *Lamberto* e *Pandolfo Potentini*, condannati a morire d'inedia in carcere dal fratello duca di Ravenna, di Bartolomeo Giuliano.

Se non che anche qui pensando alla difficoltà, per non dire impossibilità di cogliere e ritrarre il verosimile non che il vero, e rammentando che dei molti artisti i quali ardirono tentare così ardui temi, in cui la verità è un abisso da non si potere neppure con l'occhio dell'immaginazione non che con quello dell'osservazione penetrare, nessuno si accostò all'altezza di un concetto che ad un solo poeta fu dato di incarnare, dubitiamo fortemente che la pittura possa tanto; e ad ogni modo stimiamo prudente che i giovani specialmente non si gettino ad affrontare cotanti cimenti in cui poco hanno a guadagnare e tanto a perdere. Che adunque il Giuliano sia rimasto inferiore di molto al soggetto che aveva preso a trattare, noi diremo nemmeno, perché ci saremmo piuttosto grandemente meravigliati del contrario; ma ch'egli nella infelice scelta dell'argomento abbia trovato maniera di schivare i

Necrologia. Iersera, 11, alle 9, mancava ai viventi il marchese generale Vittorio Colli di Felizzano, senatore del regno, colto, pochi giorni innanzi, da colpo apoplettico.

Fu nel 1849, per breve tempo, ministro degli affari esteri ed anche per breve tempo fu direttore generale delle poste.

Egli era nato il giorno 11 agosto 1787. Parla una gamma nel 1808 militando nell'esercito napoleonico.

Di nobile carattere e di generosi sentimenti, fu soprattutto amante dell'indipendenza patria: nella guerra del 1848, perdè un figlio, che militava col grado di ufficiale, ed egli, da buon cittadino, lasciò partirsene un altro figliuolo a combattere e vendicare la morte del fratello.

Nell'avanzata età di 86 anni moriva a Roma il 6 corrente il prof. Giuseppe Cerbara distinto incisore di medaglie, accademico di S. Luca.

Egli ed il Gerometti sono gli autori della maggioranza parte delle medaglie e monete che si contano negli stadi pontifici da circa 20 anni.

Suicidio. — Genova, 14 aprile. Ieri, alle ore nove e mezzo del mattino, una giovine signora, elegantemente vestita, precipitò dal ponte di Garibaldi.

Non essendo stata riconosciuta la persona, fu trasferita nella piazza dell'ospedale di Piamonte, dove aspetta si venne in brev'ora a sapere essere la signora F.... C.... maritata in Z....

Un'allusione mentale, di cui dava indizio da qualche giorno, sembra essere stata quella che la condusse alla fatale decisione. (Gazz. di Genova)

CAMERA DEI DEPUTATI

Presidenza del presidente BONCOMPAGNI

Tornata del 15 aprile.

La seduta incominciò all'una e tre quarti. I segretari danno lettura del verbale di quella di ieri e del sunto di petizioni. Alle due passate, il verbale può essere approvato.

Il presidente. Il ministro della guerra scrive che il luogotenente gen. Alfonso Ferrero della Marmora, comandante il corpo di spedizione, venne promosso a generale d'armata ad un luogotenente, generale il maggior generale Pietro Boyl, incaricato del comando militare dell'isola di Sardegna. Ne sarà dato avviso al ministro dell'interno, per la riconvocazione dei collegi di Panchalieri e di Iglesias.

Cibario. ministro degli affari esteri, presenta un progetto di legge, per una nuova delimitazione dei nostri confini verso la Francia, in dipendenza dell'argomentazione dell'Isère, e comunica la convenzione telegrafica con Belgio, Francia, Svizzera e Spagna.

Facoltà alla divisione di Torino.

L'articolo del progetto ministeriale è questo:

«Articolo unico.

«La divisione amministrativa di Torino è autorizzata a ripartire una sovrimposta di un milione cinquecentocinquanta mila lire per sopporre alle spese dell'esercizio 1859, comuni a tutte le provincie che la compongono.

La commissione è composta dei dott. Buttini, Maru, Bottone, Cantara, Sineo, Daziani e Brignone.

La votazione in seno alla commissione fu di tre voti contrari e di tre favorevoli.

Rattazzi. ministro dell'interno, spera che la camera inclinerà alla sentenza che il progetto sia da adottarsi. Alcuni commissari vogliono che si esplori nuovamente il consiglio divisionale, perché, dopo l'approvazione del bilancio, si fece una legge che riportasse diversamente i centesimi addizionali; ciò che avrebbe avuto influenza sulla deliberazione del consiglio. Ma qualunque cambiamento legislativo sopraggiungesse, non cambia le deliberazioni dei consigli; altrimenti, verificandosi quel caso, dovrebbero sempre esplorarsi di nuovo

tutti. Le spese poi approvate dal consiglio divisionale di Torino sono quasi tutte obbligatorie, né avrebbe esso quindi potuto ridurre. Trattandosi poi di spese ordinarie, è da preferirsi una sovrimposta ad un mutuo. Il esplorare ancora il consiglio sarebbe un ritardare troppo l'approvazione del bilancio, un inceppare il buon andamento del servizio, un contraddire ad altri precedenti della camera.

Tegas dice pur esso che, se si dovesse ora ricorrere ad un prestito o sentire il consiglio divisionale, si arrechierebbe un ritardo troppo pregiudizievole ad opere, che hanno un carattere di urgenza. Osservando poi come gli esposti, che nel 1848 contavano 135 mila lire, ora costano lire 335,878 - somma esorbitante e che ingiustamente viene a pesare su tutti i contribuenti della divisione, giusta anche l'avviso del consiglio divisionale - domanda al signor ministro se si occupi di dare una soluzione ad una questione assai importante per lo stato e per le divisioni.

Rattazzi. Il ministro nominò una commissione, che avvisasse ai mezzi di rimediare a questi inconvenienti ed il progetto è in grando; ma pensa che in questa sessione non avrebbe potuto essere discusso, sollevando essa gravissime questioni ed essendo già sottoposti alla camera altri progetti pur di molta urgenza.

Daziani dice che, se i consigli divisionali avessero previsto che una parte dei centesimi addizionali sarebbe stata addossata solo ai predi ed ai fabbricati, si sarebbero forse attenuti ad un altro sistema, avrebbero ristrette le loro spese. L'opinione dei consigli divisionali vuol essere rispettata. Poniamo che gravissima modificazione si introducesse nell'imposta e gravissimi pure potrebbero essere gli inconvenienti per le divisioni.

Rattazzi dice che, quando il parlamento approvò il nuovo riparto dei centesimi addizionali, pensò pure ai bilanci, che erano già stati votati dai consigli divisionali.

Sineo dice che i proprietari della divisione di Torino sono sopracaricati d'imposta e devono pensare prima di accrescere, massime i piccoli proprietari, e quelli di terreni viticoli, che non ricavano allora di che pagare quelle imposte. Le condizioni del credito poi essendosi migliorate, il consiglio divisionale potrebbe appigliarsi piuttosto ad un prestito.

Brignone dice che le poche spese facoltative votate dal consiglio sono anch'esse per opere urgenti, di maniera che non avrebbe potuto variare il proprio bilancio; che la spesa di cui si tratta è ordinaria, e che le condizioni di un prestito non sarebbero poi state favorevolissime; che le povere condizioni di alcuni proprietari, e ve ne sono anche nella sua provincia di Pinerolo, non possono stare ad una misura d'interesse di tutta la divisione.

Sineo propone la questione sospensiva.

Genina: Siamo già al terzo dell'anno. Molte opere non ammettono dilazione. Se si avesse a sentire il consiglio, si andrebbe ad agosto e come pagare fin là?

La proposta sospensiva **Sineo** è respinta alla quasi-unanimità. (Si alzano soli Sineo, Daziani e Zirio; *ilarità*)

Approvati l'articolo e la votazione per iscrutinio segreto gli 89 voti sopra 106.

Petizioni.

Sopra alcune petizioni riferite dal dep. Martelli si accolgono le conclusioni della commissione, senza nessuna discussione. **Asengo** riferisce quindi, fra le altre, una petizione dei panattieri di Moncalieri, che si lamentano del fatto del sindaco, che fissò una meta. Si propone il rinvio al ministro dell'interno.

Pateri prova che l'operaio del sindaco fu con-

tabilmente i caratteri vari: — a **Cerutti Felice**, che sempre pieno di brio o di vivacità, e dirompo pure avventato anziché, sa immaginare bellamente questi suoi quadri di genere: *La caccia del Cerco* o *L'appuntamento*, non portarli a fine, né a disporre in maniera piacevole le figure e la macchina generale del paesaggio circostante, non colorirle: — né vorremmo passare solo silenzio ad altri artisti, o giovani o provetti, che pur si meriterebbero se ne facesse speciale discorso, fra i quali ultimi confessiamo che, per l'antica e buona amicizia che ci lega all'autore e memori dei lodovoli saggi del suo ingegno e amore non comune agli studi dell'arte che professa, ci duole di non potere cogliere, dalla *Donna temente di essere sorpresa al bagno*, di *Francesco Sempiero*, occasione di osservazioni non affatto superflue intorno al modo di sentire e trattare il vero, né toni delle parti nude e in quelli delle luci immediate che cadono sulle medesime. Ma il tempo corre; l'esposizione si chiude; il nostro giornale è sempre tanto più pieno di roba che a stento ci concede qualche piè di pagina; l'attenzione dei lettori, e vogliamo husingare, anche quella degli artisti, si stanca se viene stracciata troppo per le lunghe; d'altronde, avanti di parlare delle pochissime opere di statuaria e delle molte di paesaggio, ci rimane ancora a dire qualcosa di particolare in proposito dei dipinti del *Castoldi*, del *Pasta*, dell'*Isola*, del *Dilens*, del *Trizzini*, del *Mazza* e del *Verheyden*: domandiamo per conseguenza di non essere obbligati a mantenere più di quanto avevamo promesso dando il titolo di canni, appunti e simili a queste brevi appendici, o, meglio, schizzi di appendici.

(Continua)

CALZATURE PRIVILEGIATE A VAPORE

da UOMO e da DONNA

DEPOSITI:

In Torino, via Doragrossa, N. 3 — In Genova, piazza Carlo Felice, N. 49.

Economia di prezzo, maggior durata, impenetrabili dall'umidità, di tutta eleganza e di qualunque forma. Si eseguono commissioni per l'Estero.

Tutti servizi da tavola, frutta, caffè e the o cristalleria

Nel Negozio

J. VARIGLIA E C.

DI TORINO

Servizi da tavola porcellane di Francia

Per 6 persone 45 pezzi L. 65

» 12 » 87 » » 140

Per 6 persone file bleu verde oro » 86

» 12 » » » » 184

Franco di porto ed imballaggio in provincia mediante L. 5 per ogni servizio completo.

GUANO
premiato
con medaglia
di 1.ª classe



SARDO
all'Esposizione
universale
di Parigi.

Analizzato da Sobrero, Finello, Selmi, Missaggi e prof. Mutedo, ed in Francia dal distinto chimico ed agronomo Barral, e provato già da molti pratici per diverse colture in Piemonte ed in Lombardia, fu riconosciuto di tale bontà da non temere il confronto dei più apprezzati Guani che ci vengono dall'estero. Fu per le sue qualità di ottimo ingrasso che il Giuri dell'Esposizione di Parigi gli decretò il premio di prima classe. — In Torino presso il signor Vincenzo Denina, banchiere; in Genova presso la Ditta Caprile e Comp.

Cambiamento di domicilio

Il magazzino di SPECCHI che trovavasi in via di Porta Nuova, sotto al campanile di S. Carlo, venne traslocato in Via Nuova, N. 16, più vicino alla Piazza Castello.

IL NEGOZIO

da Macchinista, pesi e misure, di GIACOMO GIOIA e FIELLO, è traslocato in Via Nuova, N. 2.

SEMENTA DI BACHI

di BRIANZA e di BIONE garanzia di 1.ª qualità, presso LUIGI GROSSO, via della Provvidenza, n. 2, vicino all'Albergo del Commercio.

BALSAMO DEI TRE RE

Questo medicamento da vari anni sperimentato con successo nelle malattie putride e verminose costituisce un eccellente preservativo delle malattie dipendenti da debolezza ed inerzia del ventricolo e dalle alterazioni del sistema nervoso. Tra queste affezioni debbono annoverarsi le emicranie, le vertigini, il singhiozzo, le nausea, le palpitazioni, le sincope, gli ingorghi della milza e del fegato, i fiori bianchi, l'itterizia, l'isterismo, la clorosi. Il suo uso dissipa le acrimonie, le viziose qualità del sangue e tiene allontanate le putride malattie, come le febbri tifoidee, lo scorbuto, il tifo. Infine essenzialmente antiverminoso guarisce i funesti sconcerti della verminazione, malattia altrettanto fatale quanto negletta.

Si prepara alla farmacia Luciano, via di Po, 13.

Fiacon di 150 grammi L. 3.

Fiacon di 300 grammi » 6.

Torino, Libreria di C. SCHIEPATTI,
via di Po, N. 47.

IL BACOFILO

MANUALE COMPLETO

DELL'EDUCATORE DEI BACHI DA SETA

CONTENENTE

i Trattati di Dandolo, Freschi e Berti-Pichat su questa materia, quelli del Bonafous e Spreafico sulla coltivazione dei gelai, ed il trattato del Gera sul modo di trarre la seta dai bozzoli, premessa una breve istruzione al Baci di Raf. Lambruschini.

Un volume in grande 8° di 400 e più pag.

Quest'opera è corredata dal Gran Quadro in litografia e colorato del Freschi, di 27 incisioni in legno, di quadri sinottici e del ragguaglio dei pesi e misure delle diverse provincie e col sistema metrico-decimale.

Prezzo franco per la posta contro vaglia postale L. 8.

CENA GIORGIO

FABBRICANTE DA MOBILI e TAPPEZZIERE

Tiene nel suo magazzino un grande assortimento di mobili di lusso, di legno forestiere e del paese, a modico prezzo.

Torino, via dell'Arco (Borgonovo).

NEGOZIANTE
GIOANNI FERRO DI TAPPEZZERIE

IN CARTA, nazionali ed estere, a prezzi di fabbrica, via Guardinfanti, n. 5, vicino alla Trattoria del Limone d'oro.

NOUVELLE EDITION, Prix 1 fr. 50 c.

avec 40 planches, sous enveloppe cachetée

LA PRÉSERVATION PERSONNELLE

Par le docteur SAMUEL LA MERT, 37, Bedford Square a Londres, membre de l'Université d'Embourg, de l'hôpital de Londres, etc. Cet ouvrage explique les effets résultants des mauvaises habitudes de collège, d'excès de jeunesse, et de travaux sédentaires. Il est suivi d'observations pratiques garanties par 20 années d'expériences dans le traitement des maladies du système génératif.

Traitement par correspondance. Les médicaments nécessaires sont expédiés avec sécurité, dans toutes les parties du monde.

La *Préservation personnelle* est en vente chez Gianini et Fiore, libraires, à Turin, et en français, soit en italien, prix 1 fr. 50 c., franco par la poste fr. 2.

SCIROPPO DEPURATIVO JOURNATO

Guarigione completa e radicale degli scoli, erpeti, fiori bianchi, dolori artritici, nevralgici, scrofola, germi tubercolosi, malattie veneree, sì recenti che croniche.

Questo sciropo, preparato con particolare processo, costituisce uno dei più preziosi depurativi del sangue, poichè il prodotto che si ottiene dalla chimica combinazione del jodio coi principii attivi delle migliori sostanze depurative ha l'impareggiabile vantaggio di non essere irritante, come lo sono varie preparazioni jodate, e di essere facilmente assorbito, per la sua pronta assimilazione del sangue. Gli ottimi risultati ottenuti da distintissimi medici dimostrarono quanta fosse la sua efficacia nelle suditate malattie. Il metodo di cura da farsi è indicato nell'istruzione che è annessa ad ogni bottiglia.

PREZZO: per ogni bottiglia L. 8

1/2 bottiglia » 4 50

Deposito alla Farmacia FUSELLI, via di S. Francesco d'Assisi, n. 13, Torino.

Torino, Libreria di C. SCHIEPATTI,
via di Po, N. 47.

CORSO TEORICO-PRATICO

SOPRA

LA COLTIVAZIONE E LA POTATURA DELLE PRINCIPALI PIANTE FRUTTIFERE

DEI FRATELLI

Marcelino e Giuseppe RODA

Opera ornata di 137 incisioni in legno disegnate dagli autori. — 1 vol. Prezzo L. 3 50.

Franco per la posta contro vaglia postale L. 3 75.

Si vende all'Ufficio dell'Opinione e dai principali librai:

STORIA DI VENEZIA

dal 1798 sino ai nostri tempi

di P. PEVERELLI.

Due volumi. — Prezzo L. 8.

È un quadro completo della dominazione austriaca sulle rive dell'Adriatico nel nostro secolo, interrotta per poco tempo dal Regno d'Italia e dalla rivoluzione del 1848.

NUOVA CARTA

DEI CONTORNI DI

SEBASTOPOLI

rappresentante il piano d'assedio fatto dagli alleati, con diverse indicazioni ed epoche delle battaglie e scontri coi russi.

In foglio a colore al prezzo di austr. L. 1 50!

Dall'editore Antonio Vallardi, contrada di S. Margherita, N. 1118, in Milano.

Presso l'Ufficio dell'OPINIONE

sono da rimettere i seguenti giornali:

L'UNIVERS

THE EXPRESS

(Edizione della sera
del Daily News)

GALIGNANT'S MESSENGER

Torino — TIPOGRAFIA ARNALDI — 1855

IL PIEMONTE

NELIA

LEGA OCCIDENTALE

COMMENTARI

DI PIERLUIGI DONINI

CONDIZIONI DELL'ASSOCIAZIONE

L'associazione è obbligatoria per un anno, e posto che le vicende della guerra oltre passassero questo tempo, l'opera continuerà istessamente, e all'Associato sarà in facoltà di continuare o ritirarsi.

Ogni mese se ne pubblicherà un fascicolo di 64 pagine, diviso in due dispense al prezzo di Cent. 60 ciascuna; ogni due dispense si darà gratis un disegno rappresentante o un ritratto, o una località, o una battaglia, ecc.

Le carte topografiche saranno disegnate da uno dei migliori artisti.

In fine dell'anno sarà pur data gratis una coperta per riunire le pubblicate dispense. Le associazioni si ricevono dalla TIPOGRAFIA ARNALDI, via degli Stampatori, N. 3, dai librai della capitale e delle provincie.

Chi poi desiderasse avere tutta l'opera mano mano che esce in luce e fare il pagamento ad un tempo, non ha che spedire un vaglia di 15 lire alla detta Tipografia, la quale spedirà le dispense pel mezzo postale.

E uscito il fascicolo VI.

Presso l'UFFIZIO GENERALE D'ANNUNZI, via Beata Vergine degli Angeli, N. 9.

ASSORTIMENTO

di tutti gli oggetti necessari alla

POTICHOMANIE

Cassette contenenti tutto il necessario per fare due o più vasi coll'istruzione al prezzo di

L. 12 — L. 15 — L. 20 — L. 25 — L. 30, ed oltre.

A norma del prezzo verrà rigorosamente fatta la spedizione.

Spedizione nella Provincia contro vaglia postale affrancato all'indirizzo del Direttore dello stesso Ufficio.

Si vende all'Ufficio dell'Opinione e presso i principali librai:

INTRODUZIONE

ALLA

STORIA DEL SECOLO XIX

di G. G. GERVINUS

Traduzione dal tedesco di P. PEVERELLI.

Prezzo L. 2 50.

Questo libro che espone in modo chiaro e succinto la situazione politica dell'Europa, benchè scritto prima della guerra, tratta della questione orientale con singolare acume e previdenza, acquista maggiore interesse per la pubblicazione del 1° volume della storia del secolo XIX dello stesso autore, del quale si sta pure preparando la traduzione.

LA ZINGARA

EPISODIO ROMANTICO

DELLA GUERRA UNGHERESE

di P. P. — Prezzo Cent. 80.

AVVISO

Deposito delle ACQUE ACIDULE MARZIALI DI S. CATERINA, congenere in azione a quelle di Pyrmont, di Driburg, di Schwalbach, di Spaa, di Aix, di S. Maurizio di Recoaro, ecc.

Presso la farmacia Riva Palazzo, piazza del Teatro alla Scala, N. 1825, in Milano.

Nella stessa farmacia trovansi pure le acque minerali naturali delle fonti di Recoaro, Pejo, Rabbi, Valdagno, Cattolano, Tervalle, S. Omobono, Challes, Castrocio, Sales, Adelside in Helbrun, S. Pellegrino, Tettuccio, Vichy, Selters, Föllau, Carlsbad e Gieichenberg, nonché tutti quei medicinali stranieri che godono maggior reputazione.

Torino — TIPOGRAFIA FORY e DALMAZZO — 1855.

DA S. QUINTINO AD GPORTO

OSSIA

GLI EROI DI CASA SAVOIA

PER PIETRO CORELLI

Col mese di maggio saranno pubblicate le dispense che compongono il IV volume.

Tip. dell'OPINIONE diretta da C. CARBONE.